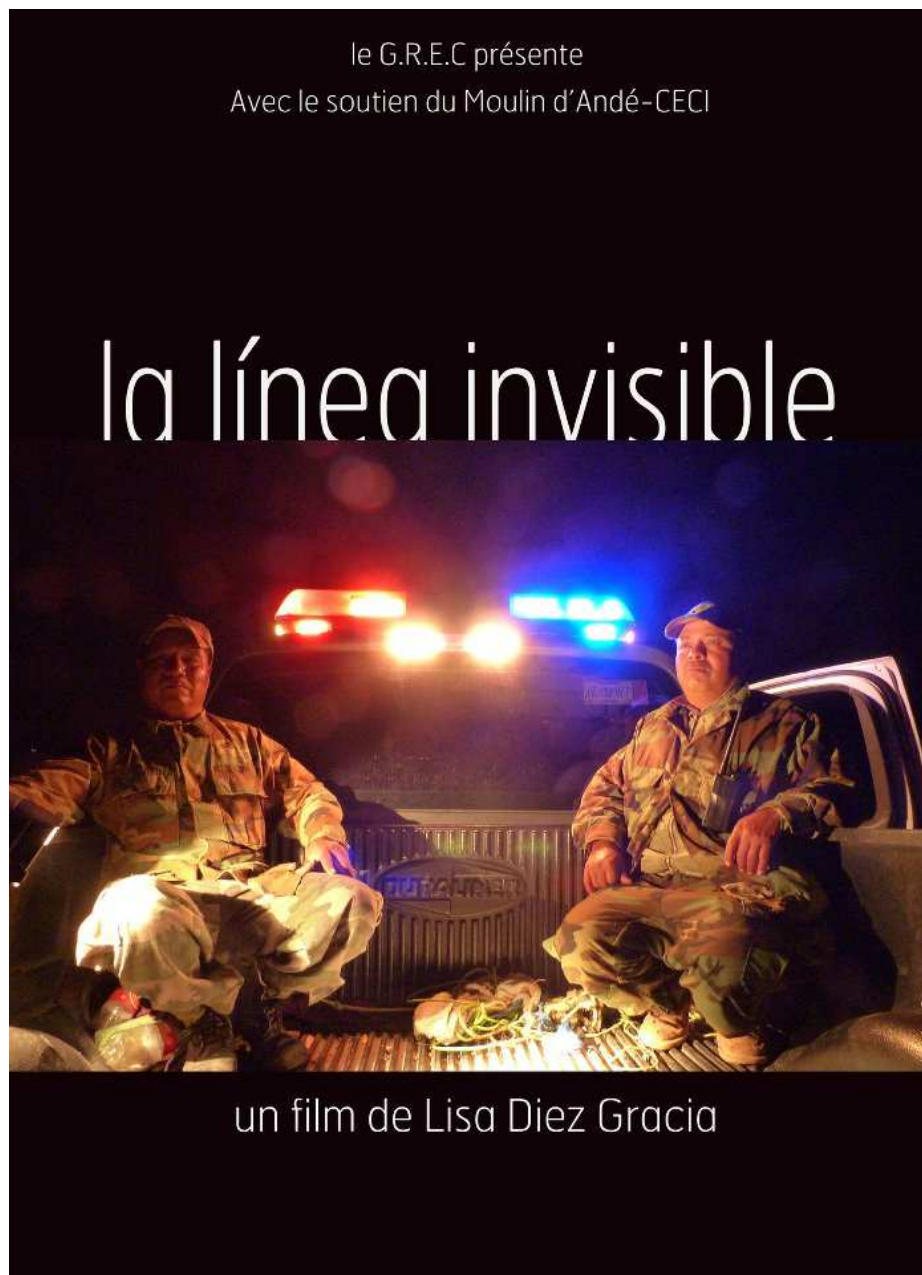




LA LÍNEA INVISIBLE,
Un documentaire de Lisa Diez Gracia



**Dossier accompagnement,
Collège, lycée**

SOMMAIRE

Fecha técnica 3

Sobre la experiencia 4

Huyendo de “la migra”... en Hidalgo4

Un parque mexicano ofrece ser inmigrante por un día con apoyo de indígenas 7

Tourisme à thème : Dans la peau d’un clandestin mexicain..... 10

El concepto de la frontera y la frontera entre EEUU y Mexico 14

Frontière : définitions et approches 14

 Du plus simple 14

 Au plus réfléchi 14

 Jamais les frontières n'ont été aussi nombreuses et leur jeu aussi complexe 15

En 2011 murieron 767 mexicanos que buscaban el sueño americano 17

Immigration mexicaine et sud américaine..... 19

 Le Mur entre le Mexique et les Etats-Unis..... 20

 Une frontière sous très haute surveillance..... 21

 Omniprésence des milices privées pour surveiller 22

 Un mur à la frontière... 24

L’armée veille à El Paso 26

Para profundizar..... 28

Otras fuentes 28

Fecha técnica

Réalisatrice : Lisa Diez Gracia

Image : Alex T. Fenton

Montage : Anne Riche

Montage son : Florent Ghys

Mixage : Sébastien Berteau

Musique : Florent Ghys

Etalonnage : Claudio Cavallari

Sinopsis

L' Alberto est un village qui se trouve à mille kilomètres de la frontière entre le Mexique et les Etats-Unis. Dans cette communauté indigène, tout le monde est pourtant un jour allé travailler « de l'autre côté » : certains s'en vont, d'autres reviennent, en permanence.

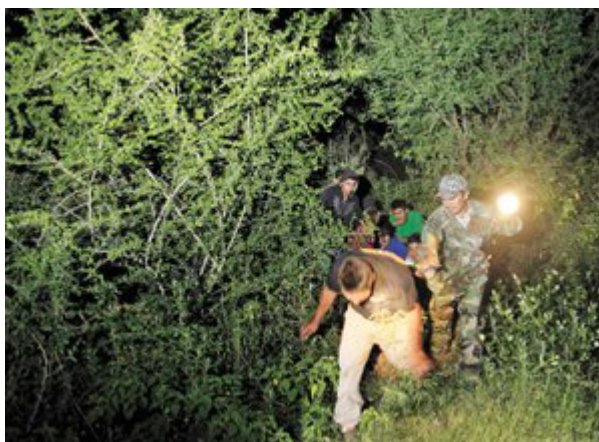
Le village lui, vit grâce à un parc d'attraction touristique qui occupe une bonne partie de la population. La journée, c'est piscine et toboggan, rien là de bien original. A la tombée du jour démarre la Promenade nocturne.

Chaque nuit, les touristes sont les acteurs d'une reconstitution du passage illégal de la frontière. Ils incarnent des candidats à l'émigration clandestine. Les guides déguisés en policiers, en narcotrafiquants, en passeurs, transforment leur vécu en spectacle et nous livrent ainsi un étrange récit de l'exil.



Carte du Mexique et de l'Etat d'Hidalgo

Sobre la experiencia



ELIANA APONTE/ REUTERS

Huyendo de “la migra”... en Hidalgo

Visitantes nacionales y extranjeros escenifican, durante un paseo nocturno, las vicisitudes de los migrantes mexicanos al tratar de cruzar la frontera.

Cuatro horas de caminata en medio de la noche oscura; cruzar un río y atravesar una montaña es parte de un “reality tour” que se realiza en el estado de Hidalgo para representar la travesía de los migrantes indocumentados

Junto con las paradisíacas playas y los imponentes sitios arqueológicos visitados por millones de turistas en México cada año, sórdidos callejones urbanos y paseos repletos de adrenalina también han comenzado a atraer a los viajeros con un mayor gusto por la aventura y las emociones fuertes. El llamado “turismo negro” incluye recorridos por Tepito, el barrio más peligroso de la ciudad de México, visitas al estado de Chiapas, específicamente a la zona donde habitan los rebeldes zapatistas y, últimamente, la experiencia de convertirse, por unas horas, en un inmigrante ilegal perseguido por la patrulla fronteriza de Estados Unidos.

En el estado de Hidalgo, durante los fines de semana, a la voz de “Bienvenidos a Tucson, Arizona” y con la advertencia a los aventureros turistas de que pasarán horas de hambre y sed, comienza la persecución en la que participan tanto visitantes extranjeros como nacionales. De noche, sin luz y en algunas épocas con un frío que cala los huesos, los osados turistas viven en carne propia la angustia de esconderse para no ser atrapados por “la migra”, como se llama a los agentes migratorios estadounidenses.

Aunque se desarrolla en un parque, el recorrido intenta imitar las penurias que pasan miles de inmigrantes cada año para tratar de entrar ilegalmente a Estados Unidos y lograr el sueño

americano. Los guías turísticos hacen las veces de “polleros”, como se conoce en México a los traficantes de personas. Este tipo de recorridos, que son casi “reality shows”, se realizaban tiempo atrás en la frontera entre Estados Unidos y México, pero se suspendieron luego de que amplias zonas comenzaran a sufrir una rampante ola de violencia de las bandas del narcotráfico. México se encuentra en la lista que la agencia internacional Global Exchange ofrece como “reality tours”, en los que se puede experimentar los problemas sociales de cada nación. En la lista se encuentran Afganistán, Nepal, Uganda, Kenia y otros treinta países.

[...]



MARION LLOYD, For The Chronicle

Caminata nocturna

En Ixmiquilpan, Hidalgo, justo a las 8:30 de la noche se apagan las luces del parque ecológico Alberto para realizar una caminata nocturna en la que se simula la travesía de los migrantes mexicanos al momento de cruzar la frontera a Estados Unidos, de forma ilegal.

Desde hace seis años, turistas, nacionales y extranjeros, se convierten, por cuatro horas, en migrantes. En el recorrido, de aproximadamente dos kilómetros, los visitantes tienen que cruzar un río, evadir las luces de las camionetas de la patrulla fronteriza, atravesar una montaña y caminar, sin descanso, para no ser abandonado por los supuestos guías o coyotes, que son los encargados de dirigir la aventura. Para que el ejercicio sea más real está prohibido comer o tomar agua durante la caminata.

En el camino, los actores que representan a la migra le hablan a los turistas, cuando los aprehenden simbólicamente, de forma despótica y en inglés.

Se trata, dicen los administradores del parque, de que los turistas comprendan las vicisitudes por las que pasan los migrantes mexicanos al tratar de llegar a Estados Unidos. (Reuters)

<http://www.eluniversal.com.mx/nacion/179850.html>



LUIS ACOSTA/AFP

Un parque mexicano ofrece ser inmigrante por un día con apoyo de indígenas

Agencias EFE y Reuters. Desde Parque Eco-Alberto, Hidalgo, México. | 27 septiembre de 2006

Indígenas mexicanos de la etnia hnahnu, en el centro del país, venden a turistas extranjeros la experiencia simulada de cruzar a medianoche la frontera hacia EEUU a escondidas.

Los "cruces" tienen lugar desde hace dos años en el parque ecológico Eco Alberto, en el estado de Hidalgo, centro del país, una extensión de tierra administrada por los habitantes de la zona.

Los habitantes se valen de su experiencia de cruces repetidos de la frontera con Estados Unidos para que los turistas vivan personalmente los rigores del viaje.

Luis Santiago Hernández, uno de los líderes comunitarios e impulsores del proyecto, dijo en entrevista a Efe que las caminatas nocturnas se organizan con grupos de un mínimo de veinte turistas, "porque la actividad requiere del trabajo de unas 72 personas de la comunidad".

Según Hernández la caminata, que comienza siempre a las 20.00 horas y suele terminar a las 2.00 de la madrugada siguiente, incluye que los turistas se arrastren por el piso, atraviesen túneles, se escondan en campos de maíz e incluso sean secuestrados por "polleros" (traficante de personas) ficticios.

Los empleados del parque se turnan para servir de guías, vigilantes, encender antorchas, emular los ruidos de la Patrulla Fronteriza estadounidense, y hacer los "levantones" (secuestros en camioneta) de los excitados turistas.

Hernández afirma que a la fecha han recibido turistas de Argentina, Chile, Perú, Colombia, EEUU, Canadá y Francia, entre otros, que se sienten atraídos por la emoción de vivir una noche como inmigrantes indocumentados.

Además, junto a Eco Alberto, en el municipio de Ixmiquilpan, a unas dos horas de la capital mexicana, corre el cauce del río Tula a modo de Río Grande, lo que asemeja aún más el recorrido a la realidad.

Fuentes de la Secretaría de Turismo de Hidalgo, consultados por Efe dijeron que la representación "es parte de los recorridos turísticos, ya que la geografía de la comunidad (árida y montañosa) se puede prestar a la simulación del cruce fronterizo".

Hernández, quien ha cruzado la frontera en cinco ocasiones y permaneció un total de 15 años en territorio estadounidense, sostiene que la iniciativa se creó con el propósito de "generar empleo para que las personas de la comunidad no tengan que emigrar hacia EEUU en busca de oportunidades y para concientizar a los turistas del fenómeno migratorio".

En este sentido explicó que durante el paseo a los turistas se les "va platicando y dando a conocer quiénes somos y por qué somos, para que entiendan que luchamos solamente por un mejor nivel de vida".

El promotor opina que el simulacro de "espalda mojada" (como se le dice despectivamente en EEUU a los inmigrantes que cruzan el río Bravo), que tiene un costo de 150 pesos (unos 14 dólares) sirve "para hacer ejercicio corporal para la gente que viene de la ciudad, para vencer el miedo, ser disciplinado, obediente y ponerse de acuerdo para hacer bien las cosas".

Una experiencia «excitante»

La orden vino en un susurro seco, cortante: "¡Agáchense, apaguen las luces, ahí viene la 'migra' (Servicio de Inmigración y Naturalización de Estados Unidos)!". Unas 20 personas, cubiertas de lodo y con el cansancio reflejado en los rostros corrieron a esconderse en un

matorral, mientras muy cerca una sirena de policía rompía el silencio de la desierta ribera del río.



Alan Gonzalez for TIME

La escena se parece a la que viven día a día miles de emigrantes que buscan cruzar ilegalmente a Estados Unidos por el Río Bravo, guiados por "polleros" o "coyotes", traficantes de personas que por un precio prometen acercarlos al "sueño americano" dejando atrás a la Patrulla Fronteriza.

En el Parque EcoAlberto, a unos 168 kilómetros al norte de Ciudad de México, la comunidad indígena hñahñu le ofrece a los turistas y curiosos una prueba de las dificultades que pasan los emigrantes, muchos de los cuales mueren de sed, cansancio, ahogados o son atrapados por las autoridades en su camino.

Mientras el grupo se escondía, dos hombres vestidos con chaquetas militares con banderas estadounidenses cosidas en el hombro salieron de la vegetación llevando linternas, y hablando con un fuerte acento estadounidense: "Guys (chicos) salgan de ahí, es muy peligroso, vengan, tenemos agua, comida para ustedes".

Sólo el silencio les respondió y al poco rato dejaron el camino libre para que el grupo continuara su marcha.

"Esta experiencia es para concienciar a las personas que quieren cruzar hacia el otro lado", dijo a Reuters Javier García, uno de los guías de la "caminata nocturna" del parque, oculto tras un pasamontañas y un sombrero de ala ancha.

Javier habla por experiencia: el año pasado cruzó la dura frontera, en una odisea de 15 días en la que muchas veces le faltó el agua para beber y debió atravesar el desierto, montañas y barrancos sin tener donde refugiarse.

El año pasado alrededor de 1,2 millones de inmigrantes ilegales fueron sorprendidos cruzando la porosa frontera de México con Estados Unidos, de 3.200 kilómetros de largo. La mayoría atraviesa por el desértico sur del estado de Arizona.

Los participantes de la caminata vadean lodazales, cruzan "acantilados" formados por viejos canales de riego a lo largo de un río, se ocultan en arbustos y maizales e incluso atraviesan un túnel, todo en medio de la oscuridad y usando escasamente sus linternas para no alertar a "la migra".

"La migra", palabra que suele inspirar terror entre los indocumentados, es el Servicio de Inmigración y Naturalización de Estados Unidos, pero también es extensiva entre los emigrantes a las patrullas de frontera.

El grupo, la mayoría turistas de la capital, que participó en una reciente caminata también rodó en camionetas 'pick up' y en más de una ocasión aceleraron para evadir a los "patrulleros estadounidenses".

Los turistas pagan 150 pesos, unos 11 euros, por participar en una experiencia que ha sido calificada desde Estados Unidos como un "entrenamiento" para inmigrantes, según un diario de ese país.

De acuerdo con los organizadores, el parque EcoAlberto tiene el respaldo de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) del gobierno federal y es financiado parcialmente por el municipio.

<http://www.rlp.com.ni/noticias/4169/un-parque-mexicano-ofrece-ser-inmigrante-por-un-dia-con-apoyo-de-indigenas>



Adriana Zehbrauskas/deadlinephotopress

Tourisme à thème : Dans la peau d'un clandestin mexicain, de Wolf-Dieter Vogel, La Jornada

Au centre du Mexique, dans le parc d'aventures EcoAlberto, on peut, le temps d'une nuit, jouer à l'immigrant. Tenter de passer le Rio Bravo malgré les policiers et se faire très peur.

Le faisceau du projecteur passe rapidement d'un arbre à l'autre, détaille les branches et fouille l'obscurité des fourrés. Des sirènes de police retentissent : *“Arrêtez ! Vous ne devez pas traverser le fleuve”*, hurle une voix au mégaphone dans un anglais haché. Une camionnette blanche apparaît sur le pont, les lumières rouges et bleues d'une voiture de patrouille clignotent entre les arbres. Des coups de feu déchirent la nuit. *“Baissez-vous ! Restez groupés !”* ordonne un homme au visage dissimulé sous une cagoule en laine noire. *“Ne bougez plus !”* Le faisceau lumineux est prêt à atteindre les corps tapissés dans l'obscurité. *“Courez jusqu'au bord du fleuve, vite !”* ordonne l'homme masqué. C'est par là que passe le chemin vers *“l'autre côté”*, le nord du Rio Bravo.



MARION LLOYD, For The Chronicle

En réalité, le Texas, la Californie et l'Arizona se trouvent beaucoup plus loin. Au moins 1 000 kilomètres séparent la frontière américaine de cette rivière [la Tula] et du village le plus proche, El Alberto. Mais les habitants d'El Alberto ont décidé d'employer les grands moyens pour informer leurs visiteurs des dangers de l'émigration : ils ont mis sur pied une expédition nocturne simulant le passage illégal de la frontière. L'activité attire chaque semaine de nombreux curieux venus de la capitale mexicaine, à environ trois heures de route.

Carlos, 24 ans, et Jenny, 23 ans, tous deux étudiants en médecine, font partie du groupe de cette nuit, qui comprend des familles au complet. Ils ont réussi à descendre au bord du fleuve et se sont retrouvés trempés, enfoncés dans la boue jusqu'au mollet, pendant que la lumière du projecteur continuait à poursuivre leurs trente compagnons, gênés dans leur progression par leurs grosses chaussures et leurs vêtements imperméables. Carlos, qui ne prenait pas l'équipée très au sérieux, est venu en tongs. Maintenant, il doit se battre pieds nus contre la boue et conquérir chaque mètre de terrain. Pourquoi participe-t-il volontairement à cette dure bataille ? *“Par goût de l'aventure, explique-t-il, mais surtout parce que je veux savoir ce que vivent nos compatriotes qui traversent la frontière clandestinement.”* Le père de Jenny a vécu de nombreuses années à Chicago, *“mais il avait obtenu un permis de travail”*, précise-t-elle. Deux de ses oncles n'ont pas eu la même chance. *“Ils ont dû se débrouiller pour passer de l'autre côté. Ils ont dû vivre la même situation que nous maintenant. Ou pire.”* Mais l'heure n'est pas aux longues conversations. *“Vite, dépêchez-vous”*, leur intime l'homme cagoulé. En haut de la berge, sur la route, apparaît à nouveau la camionnette blanche. *“Sortez, nous savons que vous êtes là”*, crie la voix dans le mégaphone. *“Eteignez vos lampes”*, murmure l'homme masqué, qui nous dira plus tard s'appeler Poncho. *“Quand on passe de l'autre côté, on ne connaît rien ni personne et on est obligé de faire confiance à quelqu'un. On ne sait pas qui c'est, d'où il vient, et c'est pour ça qu'il n'a pas de visage”*, explique-t-il. C'est pourquoi il se cache sous une cagoule noire. Lui, il a déjà traversé plusieurs fois la frontière, comme d'autres habitants d'El Alberto. Ce village ñahñú compte 2 125 personnes, dont seulement un peu plus du tiers vivent encore dans ce coin de montagne aride de l'Etat d'Hidalgo. Certains sont allés tenter leur chance à Mexico ou à Tijuana. Mais la majorité est partie “au nord”, à Las Vegas, Salt Lake City ou Phoenix.

“Emigrer ? Non. Heureusement, je n'en ai pas besoin, dit Carlos. Notre avenir est dans notre pays.” Le reste du groupe, hommes, femmes et enfants, est arrivé sur une route. La marche nocturne de presque deux heures au milieu des cactus, le long de cours d'eau boueux et sur des pentes pierreuses, les a épuisés. Dans un coin sombre, quatre camionnettes les attendent pour les emmener quelques centaines de mètres plus loin. Une fois installés à l'arrière, ils ont un moment pour se reposer. Et parler.

Longtemps, les habitants d'El Alberto n'ont pas eu d'autre choix que d'émigrer. *“Ici, la vie n'était pas possible pour eux. Ils partaient tout de suite après avoir terminé l'école”*, raconte Poncho. Il garde le silence un moment, puis se met à parler de sa jeunesse, de l'époque où il marchait pieds nus et était vêtu de haillons. *“Récemment encore, El Alberto ne figurait sur aucune carte, précise-t-il. Ceux qui y naissaient étaient condamnés à une vie de misère.”* Mais un jour, il y a dix ans, une source d'eau thermale a surgi du sol. Une chance pour le village. Ensemble, les habitants ont organisé le travail et construit le parc EcoAlberto, qu'ils ont doté de plusieurs piscines, d'un toboggan, d'un restaurant, d'une aire de camping et de cabanes pour les touristes venus passer le week-end.



Adriana Zehbrauskas/deadlinephotopress

Soixante-huit personnes font office de figurants

Conformément à leurs traditions, les Ñahñús d'El Alberto se répartissent les tâches à accomplir pour faire fonctionner le village. Les membres de la communauté qui sont déjà partis vivre ailleurs doivent également apporter leur contribution. Lorsqu'ils sont élus par l'assemblée, ils reviennent au village pour des périodes pouvant aller jusqu'à trois ans afin de s'acquitter des tâches communautaires. Ils ne reçoivent pas de salaire pour cela. C'est ce que font maintenant le délégué Bernadino Bautista et le sous-délégué Enrique Bolívar. Ce dernier vit depuis vingt ans aux Etats-Unis, où il travaille dans la construction. Il vient régulièrement rendre visite à sa famille. Cette fois, il va rester un an pour remplir son devoir. *“Nous voulons créer des emplois, pour que les gens aient un avenir au village et qu'ils puissent choisir entre rester ou partir, explique-t-il. Les Américains ne veulent pas que nous puissions continuer à entrer”*, dit-il à propos du nouveau mur actuellement en construction à la frontière et du refus du Sénat américain de légaliser les sans-papiers. L'expédition nocturne a été créée pour soutenir le développement local. Cette randonnée peu ordinaire coûte vingt dollars et inclut l'accès aux bains. Elle fait travailler chaque week-end soixante-huit personnes, qui jouent les rôles de “coyotes” [passeurs] et d'agents de l'immigration ou s'occupent de l'organisation. *“La première s'est déroulée il y a trois ans”*, se souvient Poncho. Toutefois, cette activité n'a pas encore reçu l'autorisation des autorités, qui trouvent qu'elle peut servir d'entraînement à ceux qui veulent traverser la frontière. *“C'est complètement absurde, s'insurge Poncho. Nous entraînon plutôt les gens à rester. Nous voulons qu'ils prennent conscience des risques qu'on court sur le chemin.”*

Pendant que nous parlions, la police de l'immigration s'est rapprochée. La plupart des randonneurs nocturnes parviennent à se cacher in extremis. Accroupis dans les fourrés, ils attendent en silence. De l'autre côté des buissons, deux hommes en tenue de camouflage fouillent l'obscurité avec leurs torches. Des cris déchirent soudain le silence de la nuit. Deux hommes sont à genoux. Les agents les frappent, les menotent et les emmènent. Peu après, Poncho annonce la fin de l'alerte. Les marcheurs reprennent leur chemin en petits groupes, d'abord les enfants, puis les femmes et les hommes. Ils passent devant un homme étendu sur le bas-côté. Il a l'air mort. Un symbole pour les milliers de personnes qui ont perdu la vie sur la route du Nord.

Il est trois heures et demie du matin. Les randonneurs, exténués, boivent une tasse de café. *“J'ai eu très peur”*, confie Emma Hernández. Mais elle est contente, parce qu'elle a “osé le

faire”. La jeune femme est venue avec son fils de 5 ans. *“Son père vit aux Etats-Unis et j’ai voulu lui montrer ce qu’il avait dû endurer.”* Carlos aussi est content. *“C’était une expérience extraordinaire, affirme-t-il. Même sans chaussures, je suis allé jusqu’au bout.”* Demain matin l’attend la suite de son programme touristique. Une promenade en bateau, en plein jour et sans personne à ses trousses.

<http://www.courrierinternational.com/article/2007/11/15/dans-la-peau-d-un-clandestin-mexicain>



MARION LLOYD, For The Chronicle

El concepto de la frontera y la frontera entre EEUU y México



Frontière : définitions et approches

Du plus simple ...

Zone de contact entre deux milieux, deux systèmes, permettant des échanges entre eux (E.Noussis)

Au plus réfléchi ...

Limite du territoire d'un Etat et de sa compétence territoriale. Par extension, limite séparant deux zones, deux régions, ou même deux entités plus ou moins abstraites (frontière linguistique, « la frontière entre le bien et le mal »). (...)

Il a été abondamment prouvé que la théorie des frontières naturelles est une construction politique et intellectuelle, élaborée à partir de considérations militaires locales et de la lecture de cartes qui surreprésentaient les rivières et des « chaînes » de montagnes parfois imaginaires. (...) Toutes les frontières, par définition, sont artificielles. « Frontière : ligne imaginaire entre deux nations, séparant les droits imaginaires de l'une des droits imaginaires de l'autre ». (A.Bierce, 1842 - 1914)

La frontière est donc une limite, une interface privilégiée entre des systèmes différents, où fonctionnent les effets de synapse (rupture, passage, relais), d'autant plus forts que le gradient entre les deux espaces séparés par la frontière est plus fort, comme la frontière entre les Etats-Unis et le Mexique (...).

Brunet R., Ferras R., Théry H., Les mots de la géographie, dictionnaire critique, Reclus La Documentation Française, 1993.

Jamais les frontières n'ont été aussi nombreuses et leur jeu aussi complexe.

Ici, on cherche à construire des ensembles économiques et politiques transnationaux qui les effacent. Là, par l'effet d'un nouvel ordre mondial, elles réapparaissent ou se renforcent. Partout, des barrières culturelles et sociales fragmentent les espaces nationaux. La frontière, comme limite de territoire (de quel territoire ?), est bien au cœur des problèmes monde d'aujourd'hui.

Pendant une quarantaine d'années cette question était, en quelque sorte, restée taboue. Revenir, le cauchemar de la seconde guerre mondiale passé, sur le statut de la frontière risquait de remuer dangereusement en Europe la question des annexions, des déplacements de population, de la partition de l'Allemagne. Nul n'y tenait. Mais l'actualité pressait les géographes de rouvrir ce dossier : ils se devaient par exemple d'observer si les frontières léguées par la colonisation avaient réellement créé des espaces nationaux intégrés, et viables après les indépendances, de créer une nouvelle géographie économique pour une Europe qui supprimait peu à peu ses barrières douanières, de réfléchir sur les effets de la mondialisation des échanges, d'analyser les conflits entre nouveaux Etats.

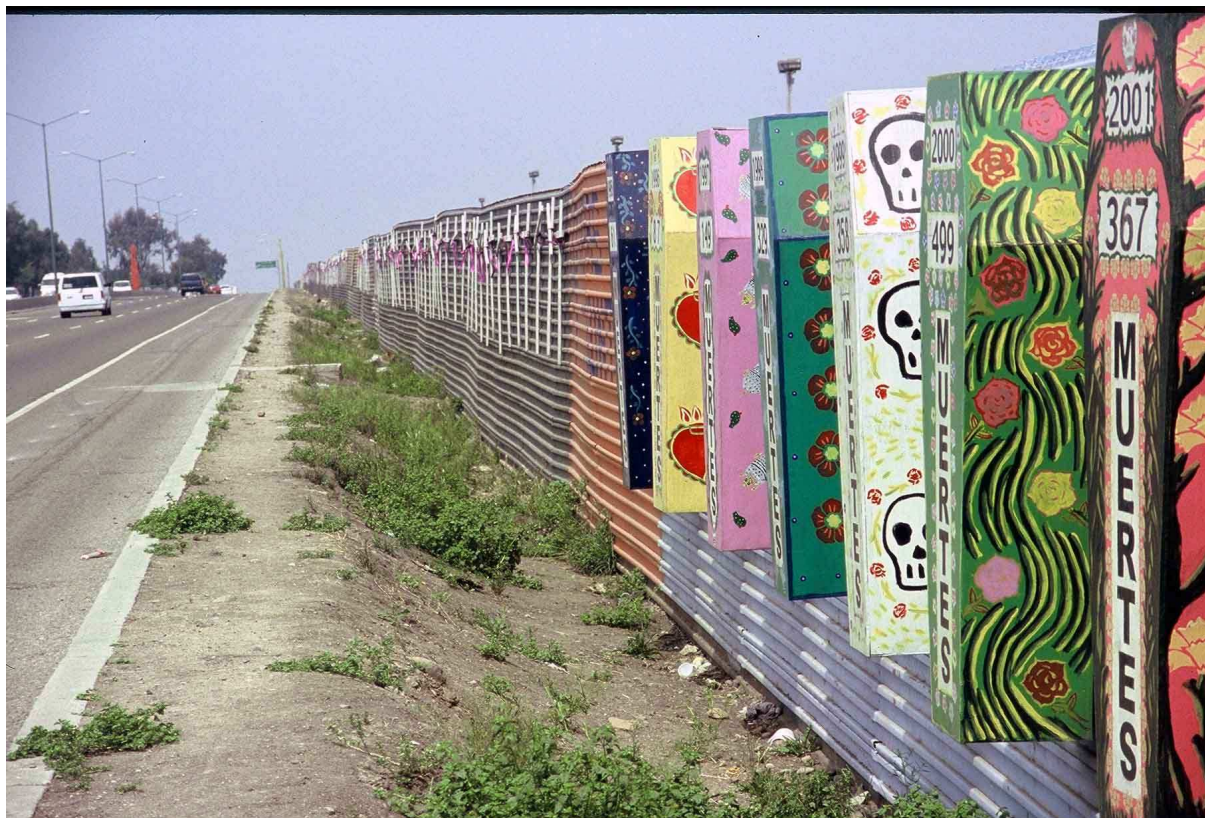
Si la frontière comme limite séparant deux Etats a une histoire simple à écrire, relativement brève d'ailleurs, l'effet-frontière prend des visages multiples qu'il faut décrire et analyser : elle fonctionne, selon le cas et selon la conjoncture, comme barrière ou passage, ligne de défense ou zone refuge, douane protectrice ou zone franche, périphérie ou zone privilégiée de coopération, espace-pionnier ou zone de migration permanente.

La frontière était autrefois, et demeure toujours, le reflet d'un rapport de forces, politiques, économiques, culturelles, sociale.

Renard J.P et Picouet P., « Frontières et Territoires »,
Documentation photographique, Avril 1993, La Documentation Française.

http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1182846129296/0/fiche_ressourcepedagogique/





En 2011 murieron 767 mexicanos que buscaban el sueño americano

GUADALAJARA, JALISCO (01/ENE/2012).-El 2011 fue uno de los años con un mayor número de mexicanos muertos al intentar cruzar la frontera con Estados Unidos, al alcanzar la cifra de 767 decesos, la mayor parte de ellos jóvenes y mujeres con estudios de educación media y superior, de acuerdo con datos dados a conocer por la Vice coordinación Jurídica del PRI en la Cámara de Diputados y de la Secretaría de Asuntos Migratorios de la CNOP.

La dependencia coordinada por Edmundo Ramírez Martínez, revela en su estudio que la falta de oportunidades, de empleo y la violencia en México, está orillando a jóvenes profesionistas a cruzar la frontera sin documentos por no obtener visas.

En tanto, el diputado federal del PRI por Jalisco, Arturo Zamora Jiménez, expuso que la nula generación de fuentes de trabajo que concierne a más de 2.5 millones de mexicanos, en gran parte jóvenes profesionistas, está derivando en un aumento de la migración de este sector en busca de oportunidades en Estados Unidos.

"Ahora el éxodo lo encabezan jóvenes, con estudios de educación media y superior, así como mujeres también con alto grado de escolaridad, que no han encontrado en estos 10 años de gobiernos panistas respuestas en materia laboral y lo que existe son trabajos en subempleo, "ambulante" o en las filas de la delincuencia".

El legislador federal, Zamora Jiménez calificó el 2011 con un "año negro" para los migrantes mexicanos y centroamericanos, por el aumento de violencia no sólo en la frontera norte, sino prácticamente en todo el país, lo cual afecta también a los centroamericanos".

El informe añade que de los 767 muertos en la frontera México-Estados Unidos, el 85% fueron jóvenes, hombres y mujeres de entre 15 a 29 años.

Es decir 652 de los decesos por ahogamiento, deshidratación, insolación, persecuciones e incluso algunos baleados por la Border Patrol, son jóvenes de esos rangos de edades.

"Del total de fallecidos el 75 por ciento tenía algún grado de preparación. 575 de los mexicanos y mexicanas que fallecieron tenían estudios de educación media, media superior incluso profesional".

En tanto, Edmundo Ramírez Martínez, especialista en temas migratorios, añadió que el 2011 fue el año que se incrementó el número de mujeres que perdieron la vida en el intento por cruzar la frontera con un 62% del total de personas que intentaron "pasar al otro lado". Es decir 476 mujeres perdieron la vida en la frontera México-Estados Unidos.

"Del total de las muertes 767, se estima que cerca del el 60% fueron muertes atribuibles a terceros, estas pueden ser por actos violentos, robos, violaciones, abandonados en el desierto por algún pollero, traficantes, entre otros. Incluso asesinatos con intervención del crimen organizado".

Arturo Zamora Jiménez, integrante de la Comisión de Gobernación en San Lázaro, lamentó que el gobierno federal tenga en un proceso de desmantelamiento la red de protección a migrantes en México y que la red consular se utilice más con fines políticos y electorales de cara al 2012.

Dijo que el Ejecutivo Federal recortó el Presupuesto 2012 asignado labores de protección del Instituto Nacional de Migración (INM), es decir al Grupo Beta, que es una de las únicas áreas de esa dependencia que realizan un trabajo de verdadera protección a los migrantes.

Zamora Jiménez, legislador por Jalisco, dijo que la incongruencia del gobierno federal es que a pesar de la nueva Ley de Migración que el propio Ejecutivo propuso al Congreso de la Unión, no etiquetó o proyectó recursos para 2012, con lo que dicha ley será "letra muerta".

"Como en muchos de los problemas que aquejan al país, el presidente Felipe Calderón demanda la aprobación de leyes, de recursos y cuando los tiene, no los aplica y sólo lo utiliza como tema electoral", concluyó.

<http://www.informador.com.mx/mexico/2012/348208/6/en-2011-murieron-767-mexicanos-que-buscaban-el-sueno-americano-pri.htm>



Immigration mexicaine et sud américaine

A la suite des modifications du tracé de la frontière nord, de nombreuses habitudes de déplacement de part et d'autre de cette frontière ont été conservées par les mexicains dont une partie de la famille se trouvait parfois placée côté américain. De plus, les différentes terres « perdues » ont gardé l'image attractive pour des populations sans emploi, pauvres, peu qualifiées...

Plus largement, les Etats-Unis ont construit une image attractive autour de leur mode de vie. Cette image a largement contribué à attirer non seulement des migrants mexicains, mais aussi des migrants venus de l'ensemble de l'Amérique centrale et du sud. Bien souvent, la migration est vécue comme une possibilité de trouver un travail, construire une nouvelle vie. Le rapport au travail et à l'emploi est intimement lié au désir de migration de millions d'Américains du sud vers cette frontière nord mexicaine.

Dès la fin du XIX^e siècle, de nombreux mouvements migratoires, notamment saisonniers permettaient aux *braceros* (paysans mexicains) d'aller travailler dans les grandes exploitations de la Californie. Puis, dans les années 1920, de nombreuses industries ont fait appel à cette main d'œuvre mexicaine pour répondre aux besoins croissants, concentrant ces populations d'origine mexicaine dans les grands centres de production du nord comme Chicago par exemple. Beaucoup d'entre eux sont alors restés sur place.

Ce n'est qu'en 1965, avec la suppression des accords bilatéraux qui permettaient aux *braceros* de travailler de façon temporaire aux Etats-Unis que commence à augmenter le nombre des migrants illégaux. C'est au cours de ces années qu'émerge la question de l'immigration clandestine, et avec elle, les politiques et mesures de lutte menées par les Etats-Unis pour tenter d'en endiguer le flux. Sans se limiter aux seuls mexicains, et en fonction des aléas socio-politiques et économiques de l'ensemble du continent sud américain, cette frontière est

devenue synonyme pour des centaines de milliers d'hommes et de femmes d'un avenir meilleur que celui qui leur était réservé dans leur pays d'origine. C'est la période des wet-backs (dos mouillés), ces hommes et femmes qui traversent le fleuve à la nage pour rejoindre les Etats-Unis.

Au tournant des années 1980-90, les chiffres prennent alors des dimensions très importantes : en 1992, 1 million de clandestins ont été arrêtés et emprisonnés avant d'être renvoyés côté mexicain. Cette période diffère de la précédente par le fait que des filières très organisées font passer des centaines de personnes chaque jour, rentabilisant l'opération avec des trafics en tout genre dont celui des stupéfiants qui constitue le plus lucratif. Cette immigration illégale va contribuer à renforcer le poids de la communauté hispanique d'Amérique qui atteint (bien que sous évaluée) près de 22,5 millions de personnes, soit 9 % de la population totale des Etats-Unis selon le recensement de 1990. En 2006, d'après les données de l'US Census Bureau, la population d'origine hispanique atteint plus de 43 millions d'individus aux Etats-Unis. 65,5 % de ces 43 millions sont d'origine mexicaine, soit environ 28,3 millions de personnes.

Le Mur entre le Mexique et les Etats-Unis



Avant que George W. Bush ne prenne officiellement la décision de construire en dur, un mur le long de la frontière entre le Mexique et les Etats-Unis, cette idée a largement occupé les

esprits tant de certains citoyens américains que de certains hommes politiques d'envergure locale ou nationale. Le "Homeland Security act" (format PDF - anglais) est une "machine de guerre" juridique qui risque d'inscrire durablement les rapports des Etats-Unis avec ses voisins dans une optique de méfiance et de rupture avec les principes d'accueil longtemps mis en avant par le modèle de société américain. Sous prétexte de lutte contre le terrorisme, les stratégies d'enfermement et de méfiance prennent le pas sur tout autre principe, fusse au détriment des valeurs démocratiques et humanistes. Tout au moins, force est de constater que cette décision est un pas de plus dans l'arsenal répulsif que tentent de mettre en place les Etats-Unis face aux immigrants.

Mais avant de parler de mur à proprement parler, sans doute peut-on trouver dans les différentes mesures de surveillances humaines, technologiques et matérielles une volonté de rendre étanche cette frontière soumise à une forte pression démographique, migratoire. Non seulement les forces de police officielle, les Border Patrol, mais aussi toute une kyrielle de milices citoyennes tentent de surveiller cette frontière longue de plus 3200 km.

Une frontière sous très haute surveillance...

La surveillance des autorités officielles se construit autour de patrouilles le long de la frontière. Ce sont officiellement les Border Patrol qui sont chargés de la surveillance de la frontière. Les moyens ont été continuellement augmentés au cours des dernières décennies sans que le flux des migrations ne soit véritablement ralenti et que le nombre de clandestins passant la frontière ne se réduise. Comment penser que face à des situations de misère avérée, de chômage, de carence ou d'absence de droits démocratiques, d'avenir, des hommes et des femmes puissent être stoppés par des murs, des barbelés et autres barrières ?

En plus de moyens humains, le recours à des dispositifs de vidéo surveillance et autres instruments électroniques ont vite trouvé leur place dans l'arsenal de contrôle. Le long de cette longue frontière découpant le continent nord américain d'Est en Ouest, beaucoup de lieux constituent des points de passage. Par exemple, autour du point de passage de Cochise County la police frontalière américaine arrête plus d'un million de clandestins chaque année, soit tout au plus 1 clandestin sur 3 selon les estimations. Les conditions de passage de la frontière deviennent de plus en plus difficiles, mortifères pour les migrants, sans que le nombre de candidats au passage ne diminue véritablement.

Omniprésence des milices privées pour surveiller



A côté des autorités officielles, plusieurs milices privées composées de citoyens américains, de militaires et de policiers à la retraite, mènent une véritable campagne de surveillance le long de la frontière. Leur approche est à la fois pragmatique et politique. Ces milices se situent très à droite sur l'échiquier politique américain, voire à l'extrême droite. Par exemple, la milice des Minute Men fondée par Chris Simcox et Jim Gilchrist a un discours politique particulièrement clair quant à la vision des "étrangers". Cette milice développe en plus de ce discours politique souvent teinté de racisme, une tactique quasi militaire pour surveiller la frontière. Des commandos de quelques hommes tous les 300 m observent les abords de la frontière.

Tout un équipement composé de GPS, de caméscopes, de lunettes infrarouge, de jumelles, de munitions, d'armes et aussi de drones, tenues de camouflage et autre véhicules 4x4 composent l'arsenal de surveillance et de dissuasion qu'ils rassemblent. Autour de la ville de Tombstone par exemple, ils y mènent un véritable travail tant politique que de terrain en surveillant la frontière. Ils considèrent en effet cet endroit comme un lieu de passage très perméable. L'ensemble de l'Etat de l'Arizona constitue pour eux un terrain particulièrement sensible. Ils militent très fortement pour qu'un mur réel soit construit le long de la frontière.

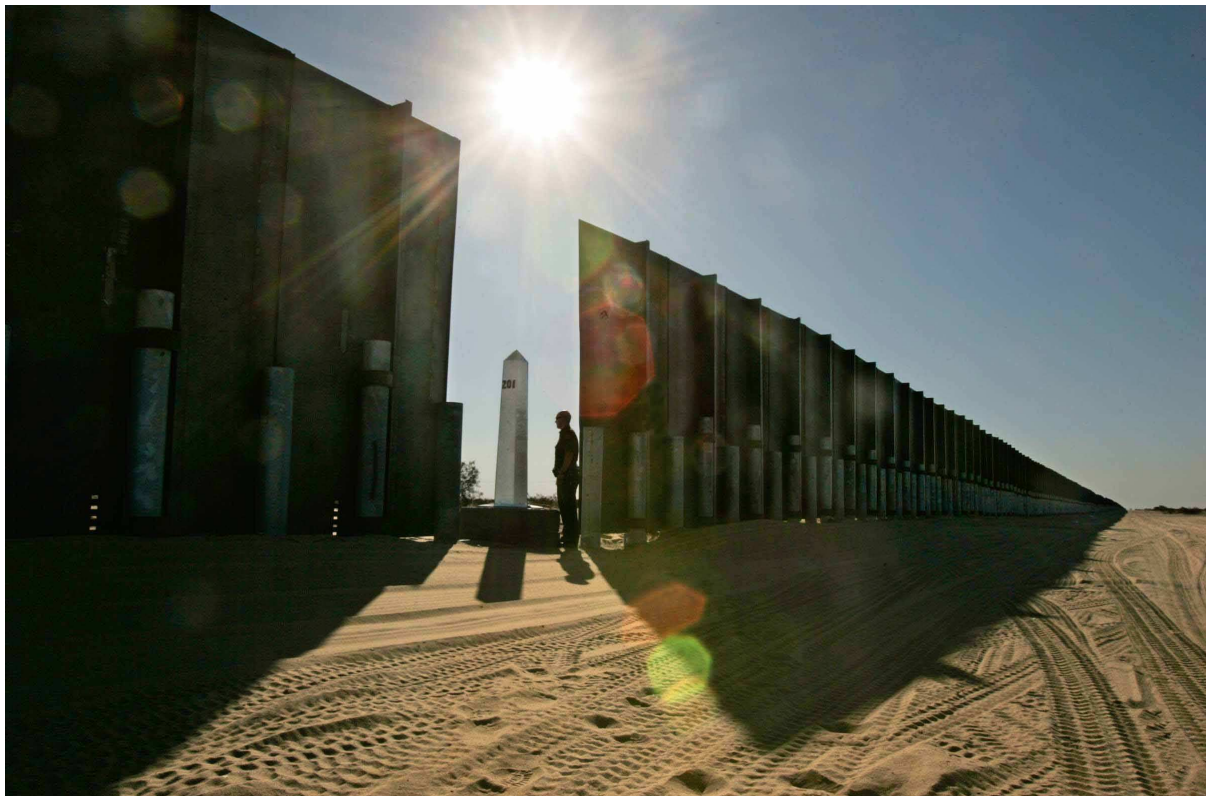
D'autres milices existent également, comme l'American Border Patrol qui conçoit la frontière comme la première ligne de défense du pays. Leur vision est simple : les miliciens sont investis d'une mission de défense et doivent suppléer les manquements de l'Etat. C'est l'une des premières milice à s'être dotée de drones de surveillance (pour une valeur d'environ 14 000\$ ce qui donne une idée de leurs moyens financiers). Elle utilise aussi de petits avions de type Cessna pour surveiller la frontière et diffuser sur internet ce qui se passe à la frontière, quasiment en temps réel.



Bref, avant même que le mur soit bien réel, la frontière est le terrain d'oppositions et de tensions entre migrants et certains américains rejetant les étrangers qui tentent de venir vivre aux Etats-Unis. Pour autant, les autorités américaines ne sont pas en reste pour tenter de décourager ces centaines de milliers d'hommes et de femmes qui tentent de rejoindre cet El Dorado américain... Malgré l'ALENA, en presque 15 ans, les progrès sociaux n'ont pas pu réduire le flux régulier de migrants. L'espoir de trouver un travail et un revenu pouvant faire vivre des familles entières reste une source de motivation qu'aucun dispositif ou risque de mort ne semble pouvoir éteindre...

Tout le long de la frontière, des centaines de morts chaque mois, de disparus, s'additionnent dans une sorte de comptabilité macabre. De nombreux trafics plus ou moins mafieux utilisent la détresse de ces hommes et femmes qui tentent de passer la frontière : trafic de drogue, prostitution, réseaux de passeurs... Tout cela contribue à créer les conditions d'une mortalité importante, mais aussi à représenter des gains financiers pour quelques personnes et groupes. Les arrestations qui se produisent en masse ne sont qu'une mince part de la réalité des faits qui se déroulent le long de cette frontière. Les centres de détention comme celui de Nogales donnent une idée de la situation d'extrême dénuement dans lequel se trouvent les clandestins arrêtés et en attente de leur expulsion. Ces centres qui s'égrainent le long de la frontière donnent une vue d'ensemble sur un phénomène auquel le Gouvernement américain entend s'attaquer en construisant maintenant un mur de béton qui se veut infranchissable. C'est aussi tout ce qu'incarne le "Homeland Sécurité" et le Secure Fence Act...

Un mur à la frontière...



L'ensemble de ce dispositif humain qui vise à surveiller cette frontière ne peut stopper les migrations. G. W. Bush, sensible aux revendications des milices et idées politiques qu'elles véhiculent, décide au cours de l'année 2006 d'autoriser le lancement de la construction d'un mur le long de cette frontière. Il répond ainsi par ce renforcement du dispositif de contrôle aux attentes d'une partie de son électorat, notamment celui le plus à droite. La construction de ce mur est avant tout un choix idéologique. Parallèlement, l'adoption du "Homeland Security act" (format PDF - anglais) en 2002 a précisé les dispositions, toujours plus restrictives, en matière de contrôle et de surveillance des frontières. C'est notamment ce que précise le TITRE IV-BORDER AND TRANSPORTATION SECURITY de cette loi qui développe et aborde les questions de sécurités en matière de frontière et de transport...

G. W. Bush et son administration cèdent aux groupes de pression qui font du lobbying tel FAIR qui est un comité anti-immigration créé par John Tanton. Ce groupe de pression (FAIR) a lancé depuis plusieurs années une campagne, l'Iron tortilla ayant pour but l'édification d'un mur le long de la frontière. Pour faire avancer ces idées, cette organisation apporte financièrement son soutien à divers personnalités politiques, tant localement que jusqu'à Washington, soutenant tel ou tel candidat lors des élections. L'immigration devient au cours de l'année 2006 dans le cadre des élections législatives un enjeu central dans le débat politique. Sans doute en sera-t-il de même pour les élections présidentielles de 2008.

Ainsi, le Sénat américain a adopté à la fin du mois de septembre 2006 le texte prévoyant la construction d'une barrière longue d'environ 1.100 kilomètres le long de la frontière avec le Mexique. Il a aussi d'ores et déjà voté une loi de financement allouant 1,2 milliards de dollars (950 millions d'euros) pour le projet.



C'est dans la région de San Diego qu'un premier tronçon de quelques 23 Km est en cours de construction pour un coût d'environ 126 millions de \$ (100 millions d'euros). Parallèlement, le Congrès a approuvé aussi un texte sur la sécurité intérieure incluant une enveloppe de 380 millions de dollars (300 millions d'euros) destinés à financer l'embauche supplémentaire de 1.500 agents de la police des frontières, les "Border Patrol". Une partie de cette enveloppe doit aussi permettre de construire de nouveaux centres de détention du type de celui de Nogales...

Les Etats du Texas, de l'Arizona, du Nouveau-Mexique et de Californie concentrent aujourd'hui l'essentiel de l'attention.

<http://www.geographie-sociale.org/mexique-usa-frontiere.htm>



L'armée veille à El Paso

« Aux seuls points d'entrée du district texan d'El Paso, aux États-Unis, 67 974 833 inspections ont été effectuées en 1994 par le service des douanes et la Border Patrol. Malgré cette prodigieuse surveillance, la frontière ne sépare plus l'Occident du tiers monde : elle est devenue une zone de passage. Car l'enjeu véritable, c'est le contrôle non de l'immigration illégale et du trafic de drogue qui lui serait lié, mais bien plutôt des affiliations identitaires qui s'affranchissent des frontières de la souveraineté américaine.

À partir de 1986, la lutte contre le trafic de drogue et l'immigration illégale devient une question de sécurité nationale. Elle implique l'assistance des armées à l'ensemble des agences de sécurité qui œuvrent sur la frontière sud : service des douanes, Border Patrol, FBI, CIA, DEA, garde-côtes. La structure de coordination créée à El Paso dès 1986 s'articule sur trois éléments : un centre de coordination dit Opération Alliance, où sont représentées toutes les agences, chargé de centraliser l'ensemble de leurs actions et de leurs besoins ; un groupement interarmes, dit Joint Task Force 6 (JTF6), qui planifie l'emploi des moyens militaires mis à leur disposition ; enfin, un centre d'écoute et d'interception, El Paso Intelligence Center (EPIC).

Les moyens utilisés vont de la surveillance électronique à la formation des personnels des agences, en passant par les opérations de repérage et de guidage grâce aux technologies de l'imagerie, de la cartographie et des balises géostationnaires. Sans oublier les travaux d'infrastructure : murs et barrières aux frontières, héliports, centres de détection, postes d'observation, centres de détention nécessaires aux actions combinées militaro-policières. Au total, en 1994, JTF6 aura effectué 2 300 missions, la majeure partie ayant pour objet la surveillance de la zone frontière, le renseignement ou l'appui opérationnel. Y auront participé en permanence 6 700 militaires 46 000 si l'on prend en compte le taux de rotation des troupes

déployées. Par ailleurs, JTF6 possède en son sein une structure d'expérimentation chargée de mettre au point ou d'améliorer les matériels nécessaires à ce type particulier d'action : senseurs, optiques de nuit, équipements infrarouges et de surveillance ou tout autre dispositif à la demande des agences »

Jean-Paul HANON, « L'Armée veille à El Paso »,
© Le Monde diplomatique, octobre 1996, p. 11.

<http://www2.cndp.fr/archivage/Valid/379/379-276-293.pdf>



"Autorretrato en la frontera entre México y Estados Unidos" 1932

Para profundizar

Sur la frontière :

<http://www.womenontheborder.org/documents/USAMexiquemigran488esp.pdf>

Sur frontière et droits de l'homme :

<http://www.monde-diplomatique.fr/1999/12/HABEL/12772>

A proposito de las fronteras peligrosas en el mundo :

<http://www.animalpolitico.com/2011/07/frontera-mexico-eu-entre-las-mas-peligrosas-del-mundo/>

Sobre las nuevas formas del turismo :

<http://www.tourisme-responsable.org/>

http://www.cdi.gob.mx/ecoturismo/hidalgo_gran_canon_ecoalberto.html

Otras fuentes

Bande annonce :

<http://vimeo.com/28452893>